

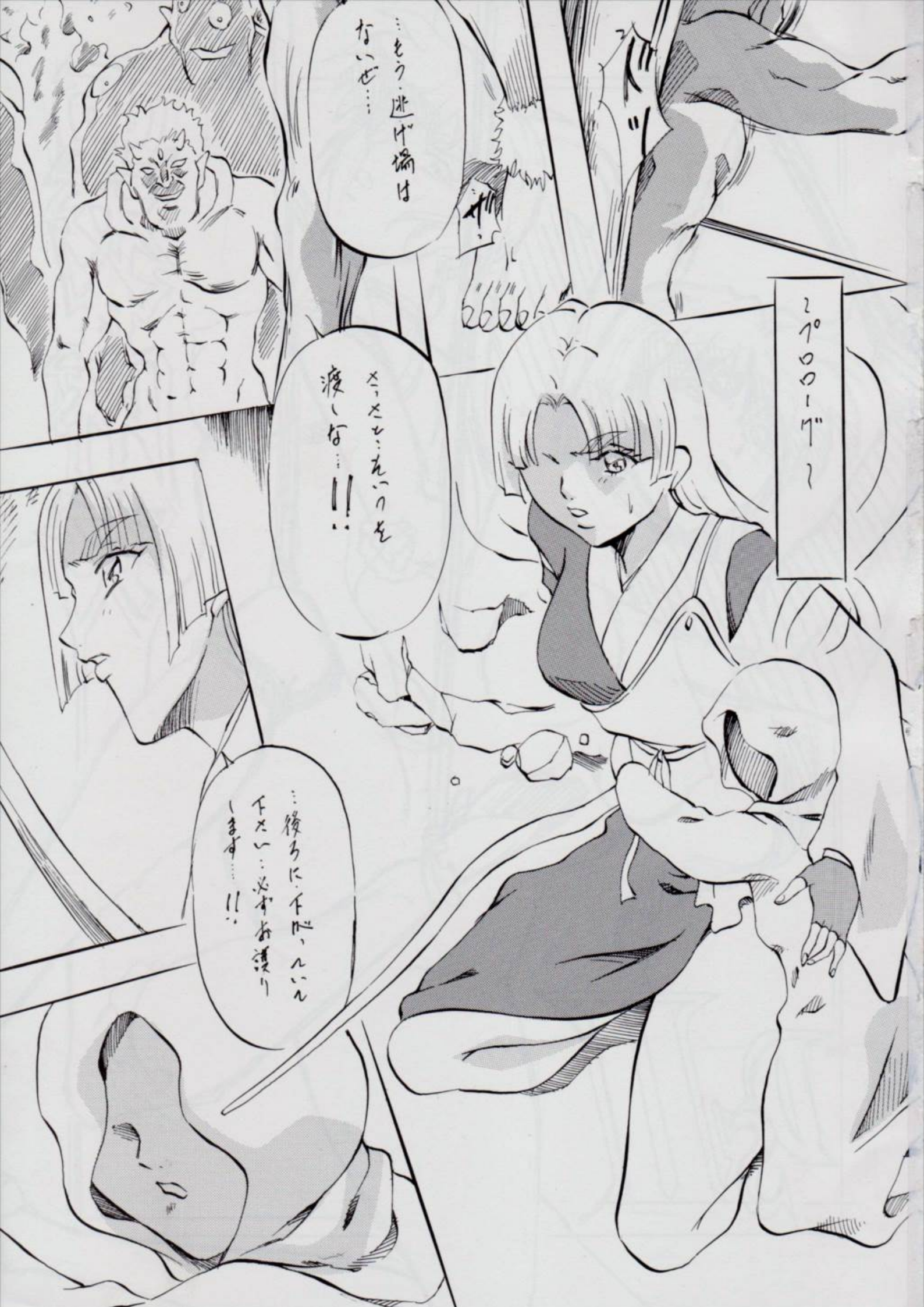
# 亜衣 & 麻衣

～雪の章～

# DS II







…もう逃げ場  
ないぞ…

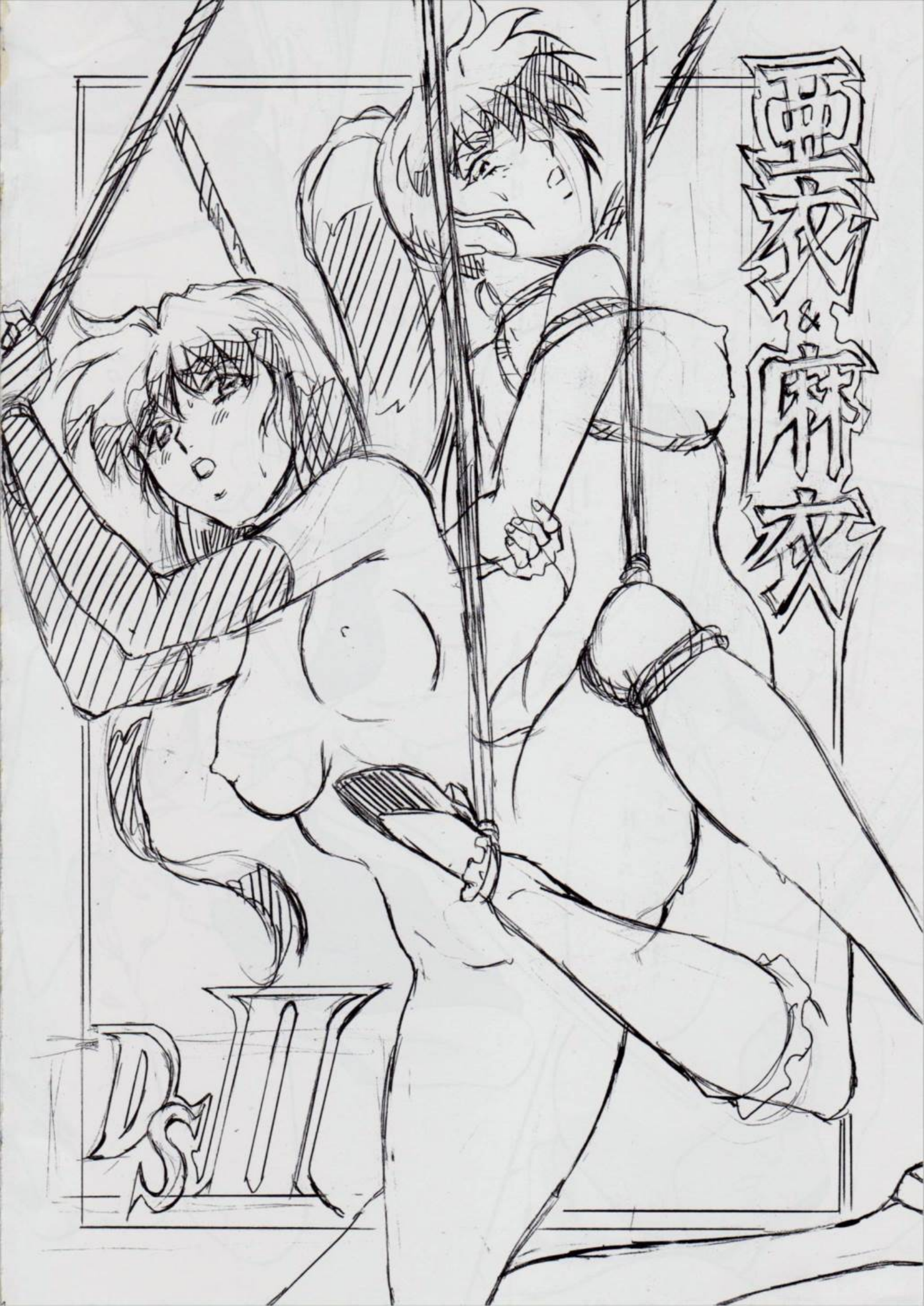
…また…お…を  
渡…!!

ゴッゴッ

…後ろに下…ん  
下…必ずお護り  
します…!!

…

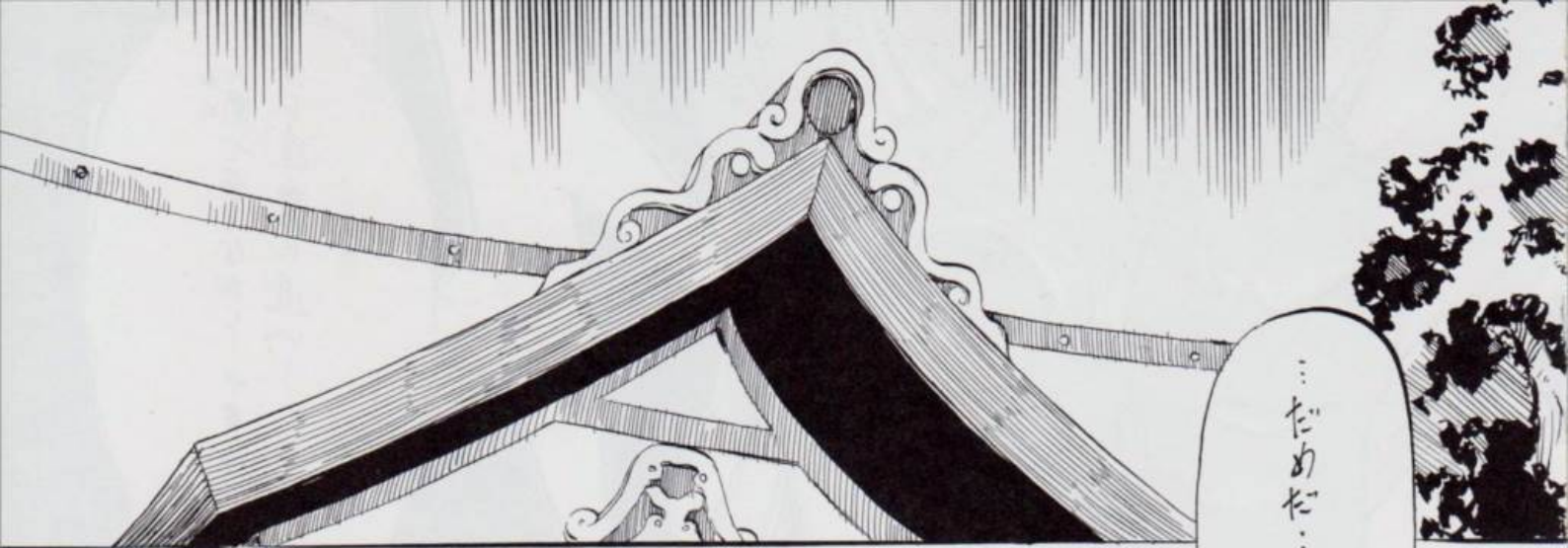




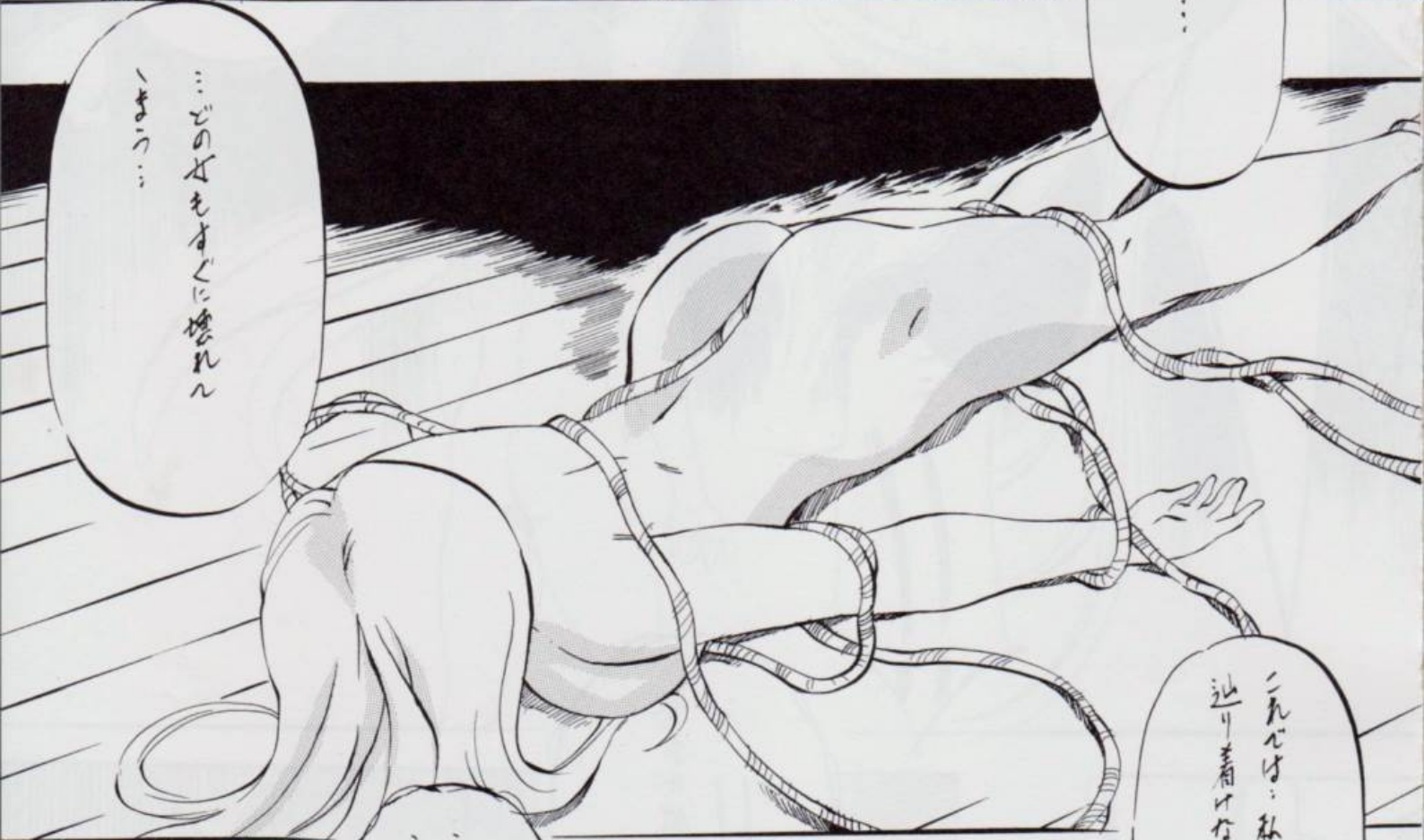
聖衣&麻衣

DS III





……だめだ……

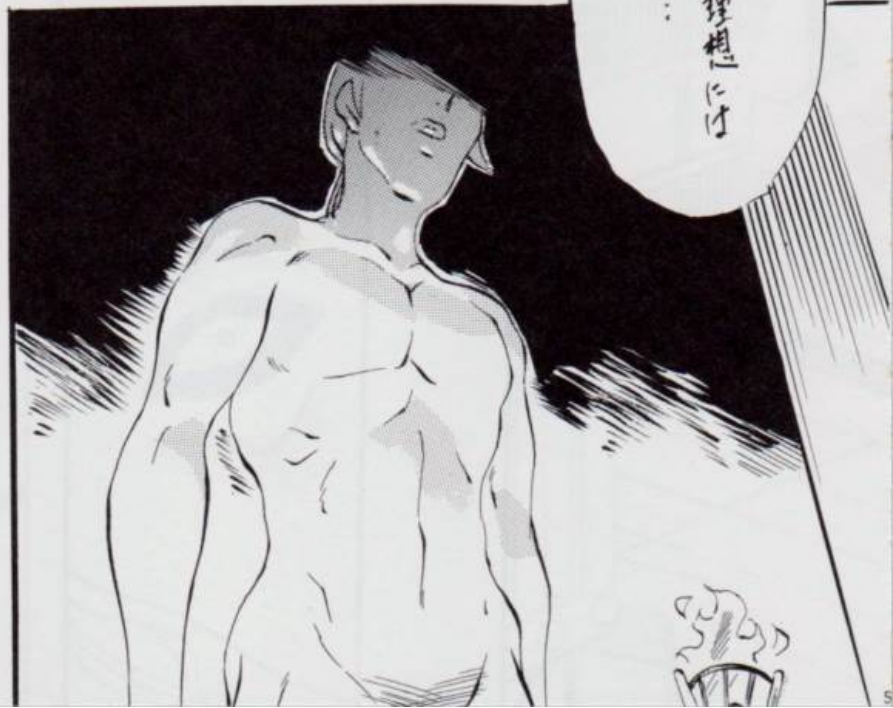


……どの女もすぐに壊れん  
んぞ……

これだけ：私の理想に付  
辿り着け……



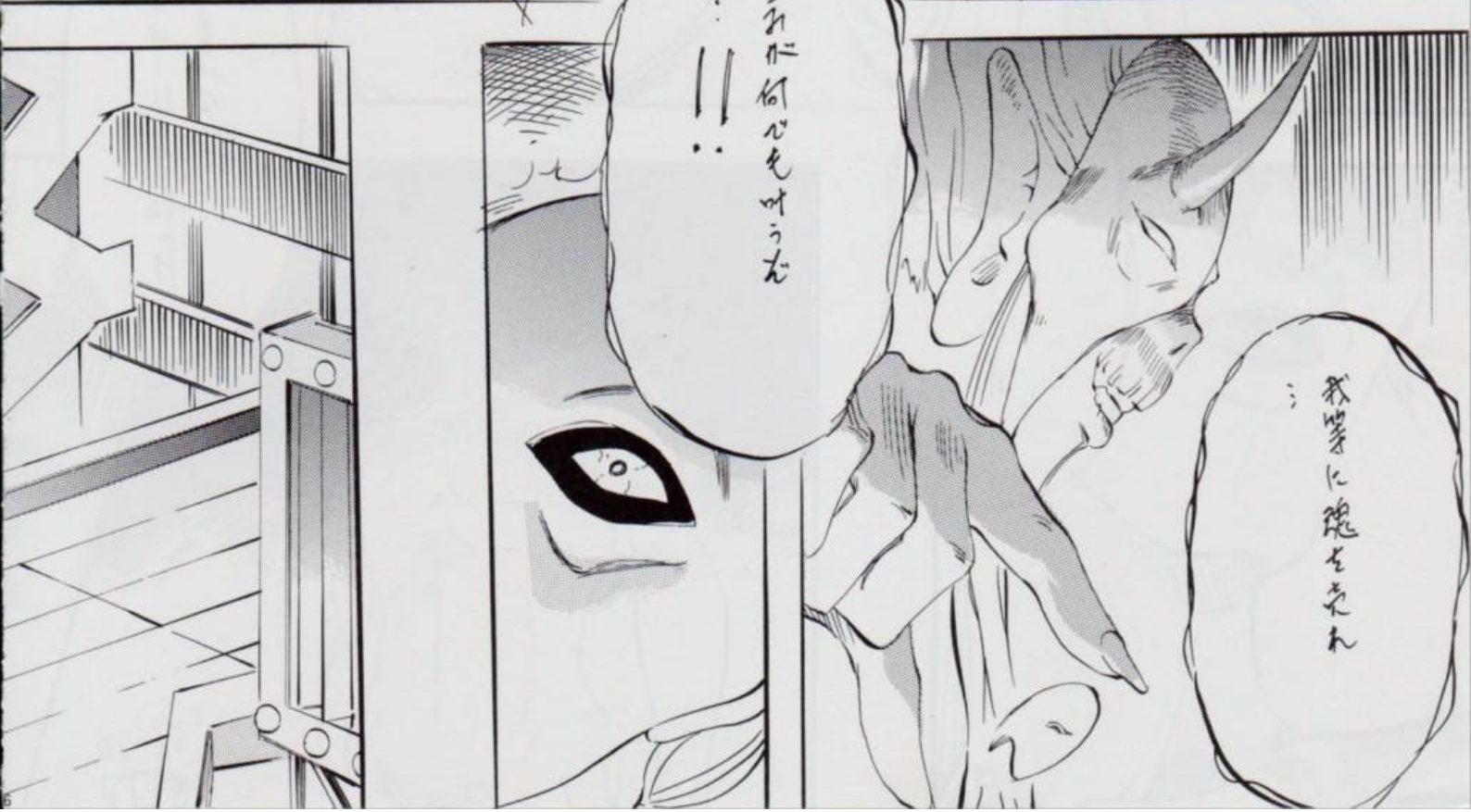
……おねえ、お前







人間ひとでありながら…中身は  
オレ達鬼に近い…



望みは何心も叶うな  
!!

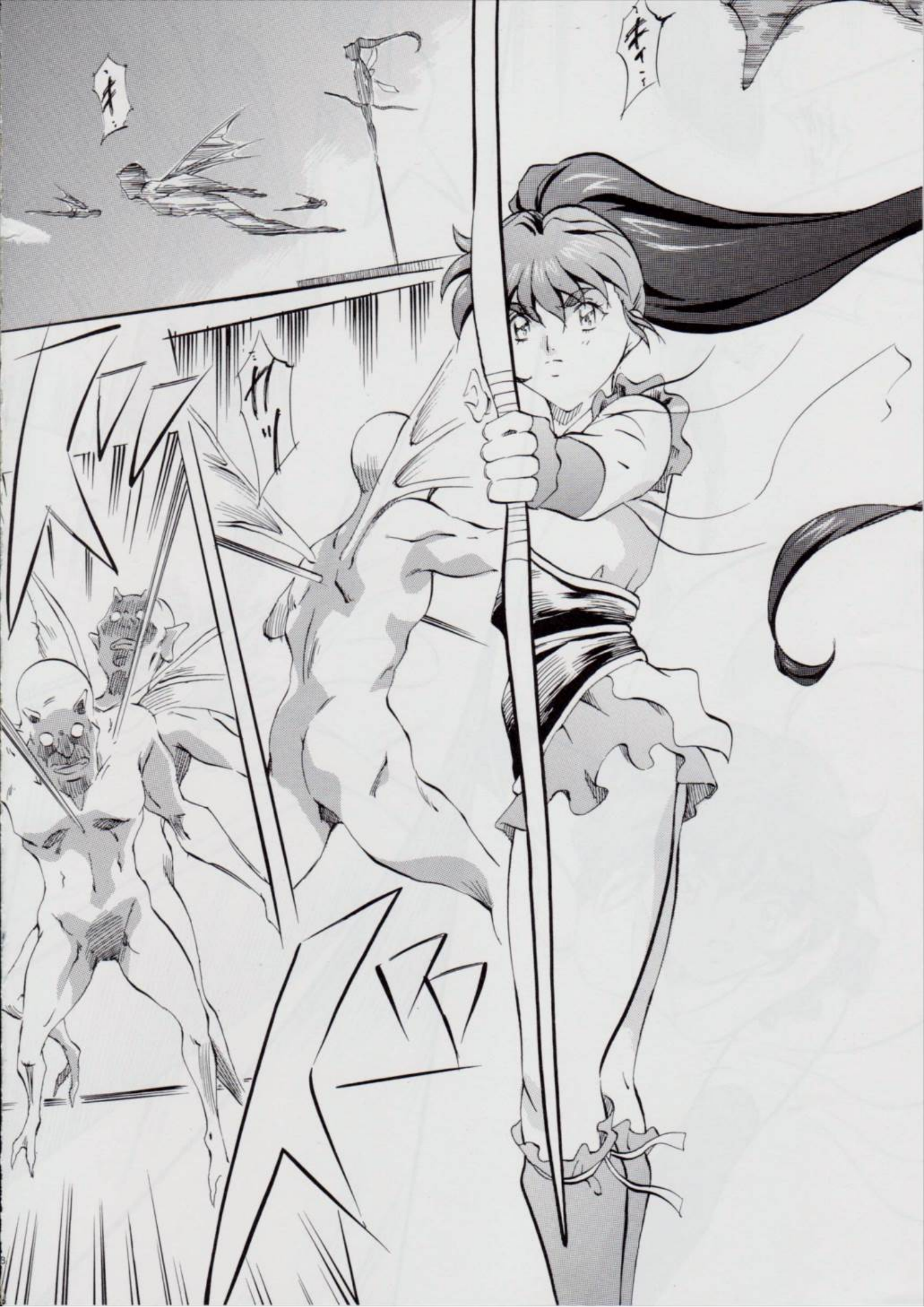
我等に魂を売れ  
…



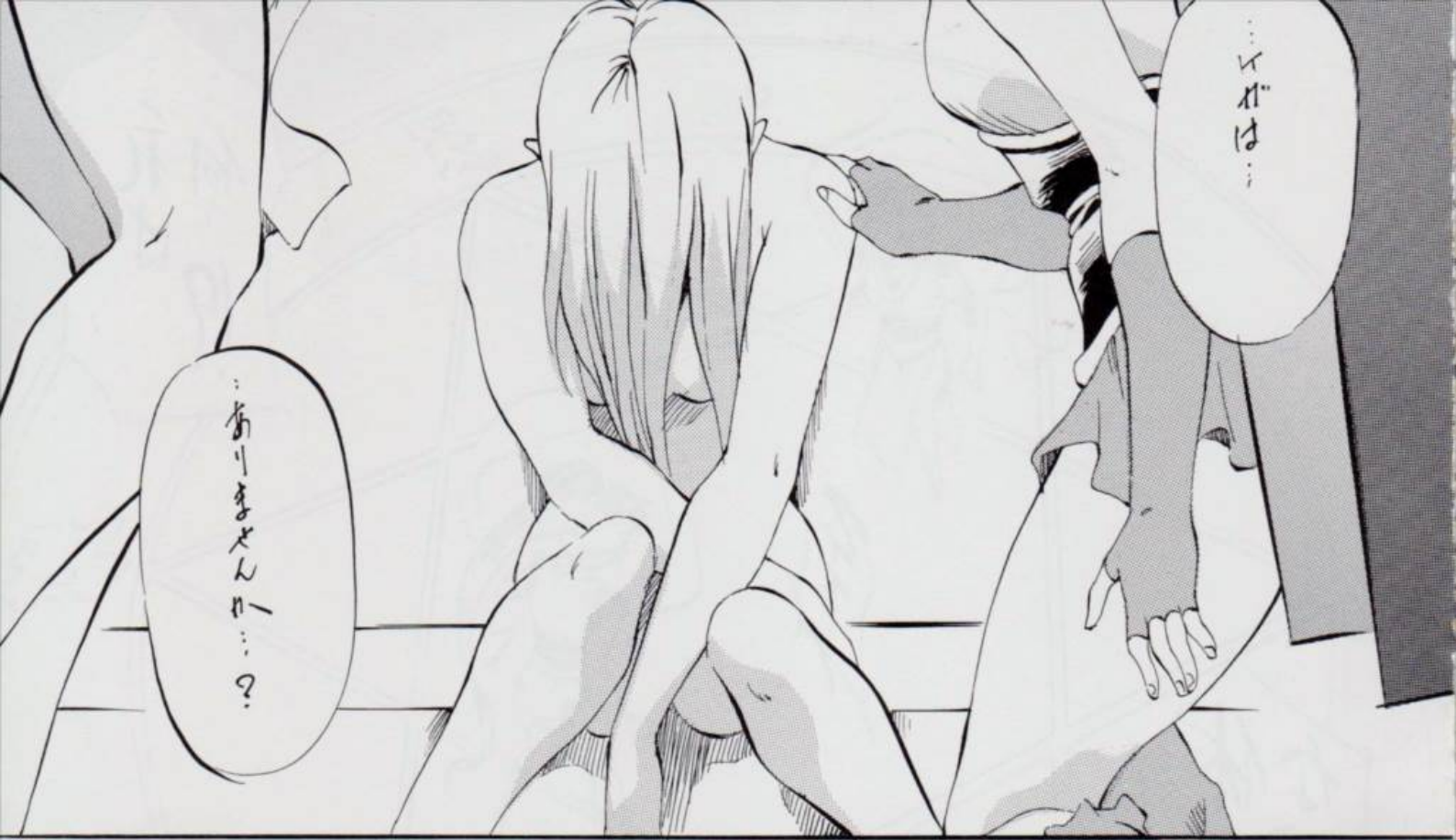


kill  
up











これ何だ？！

ア...

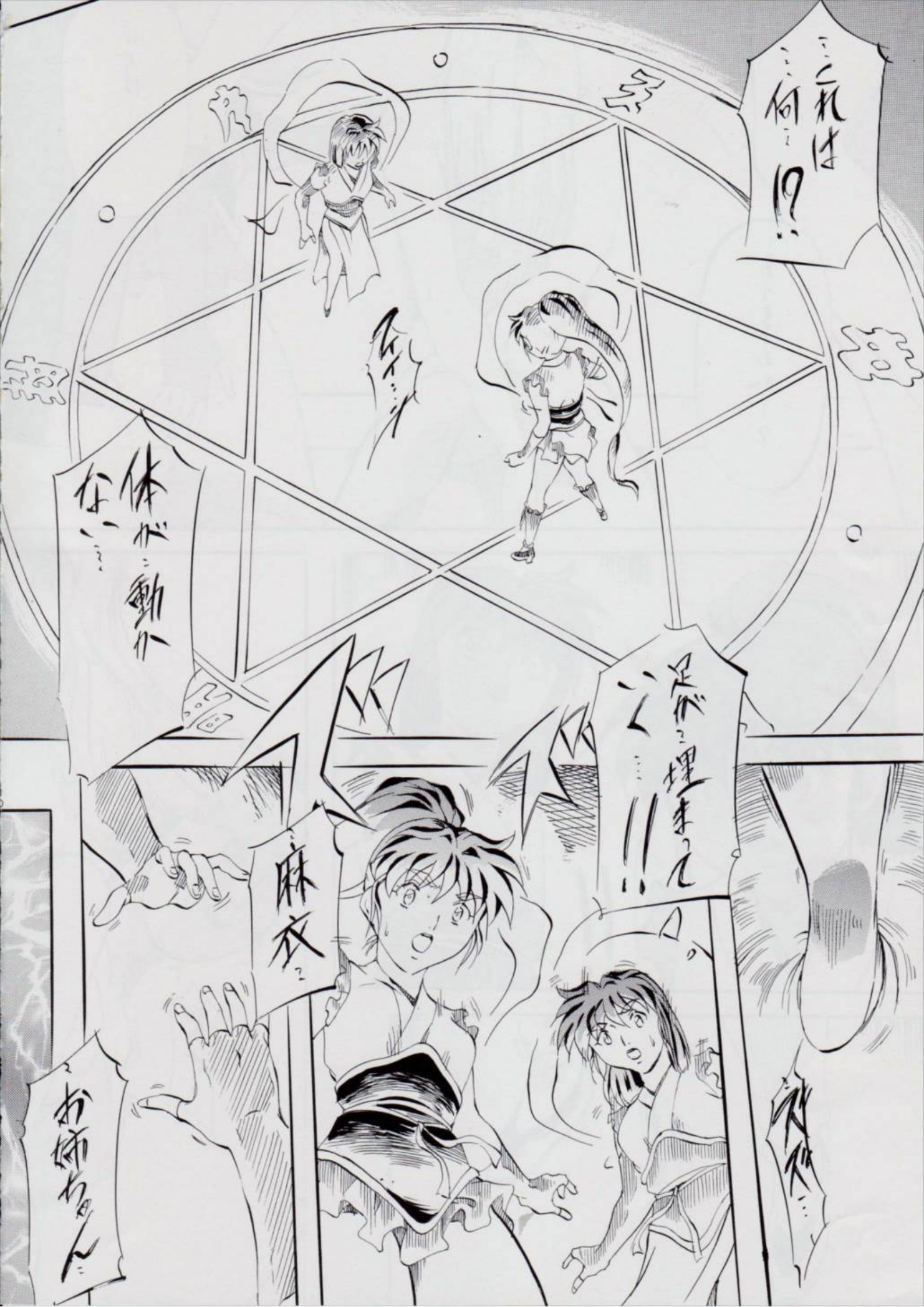
体が動かない...

足が埋まってる！！

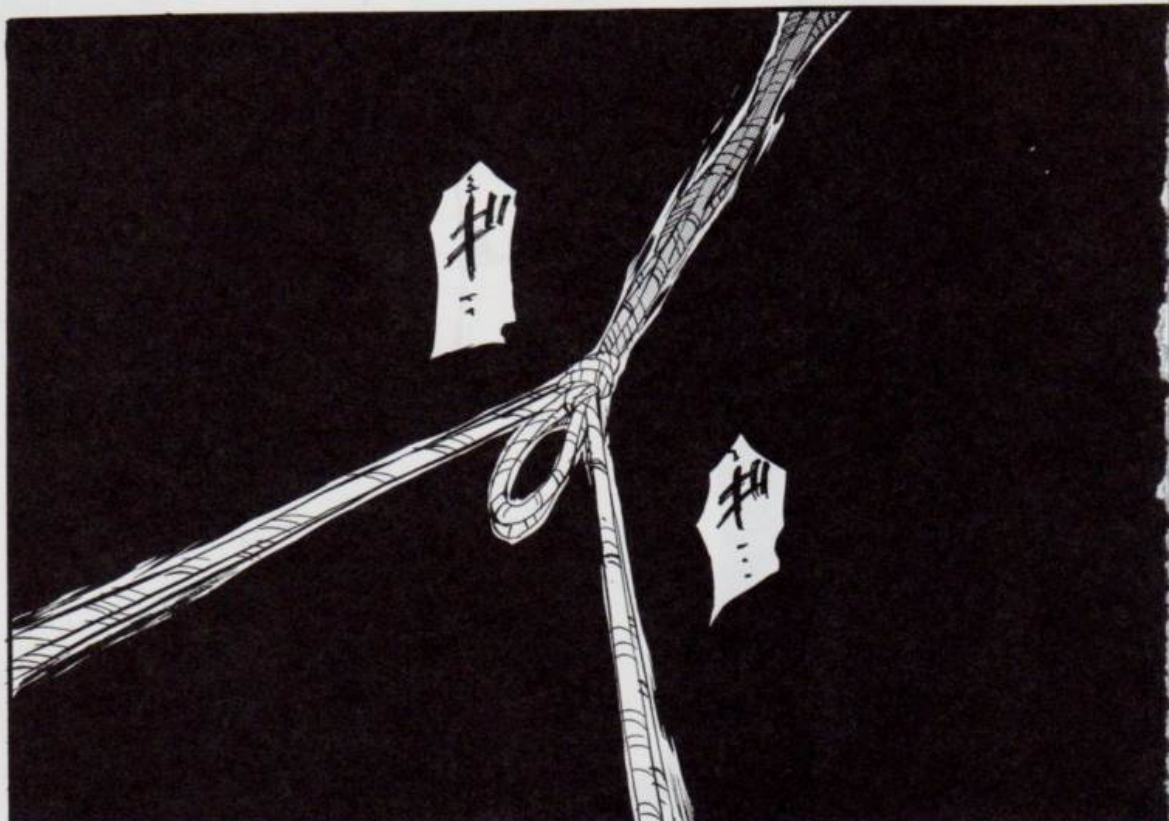
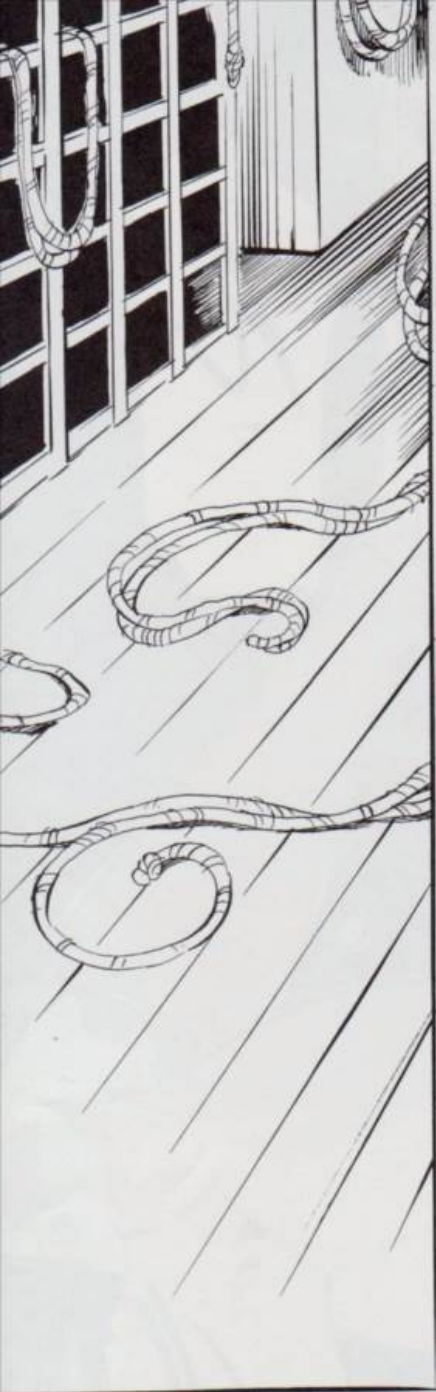
麻衣？

お姉ちゃん

ア...











...ようやく?

オシ

目を覚ましたか

...





鬼……人なの……

この縄は、抵抗すかほせに  
肉体を締めつける……

スッ

……

……

……

……

……

……





わお

わり

んふ  
こゝろ

喰い込んで縄の痛みが  
必死に快楽へと変わる...

わり

またあゝ自覚めたるん  
だらう

わんわん

はあお

はあお





お前...?

んおお?

あ...  
あ...

おふう...

んふ...

ふう...

お前はいべれ、私の  
美しい薬になる。

ギ...

ギ...



可愛い妹に  
……

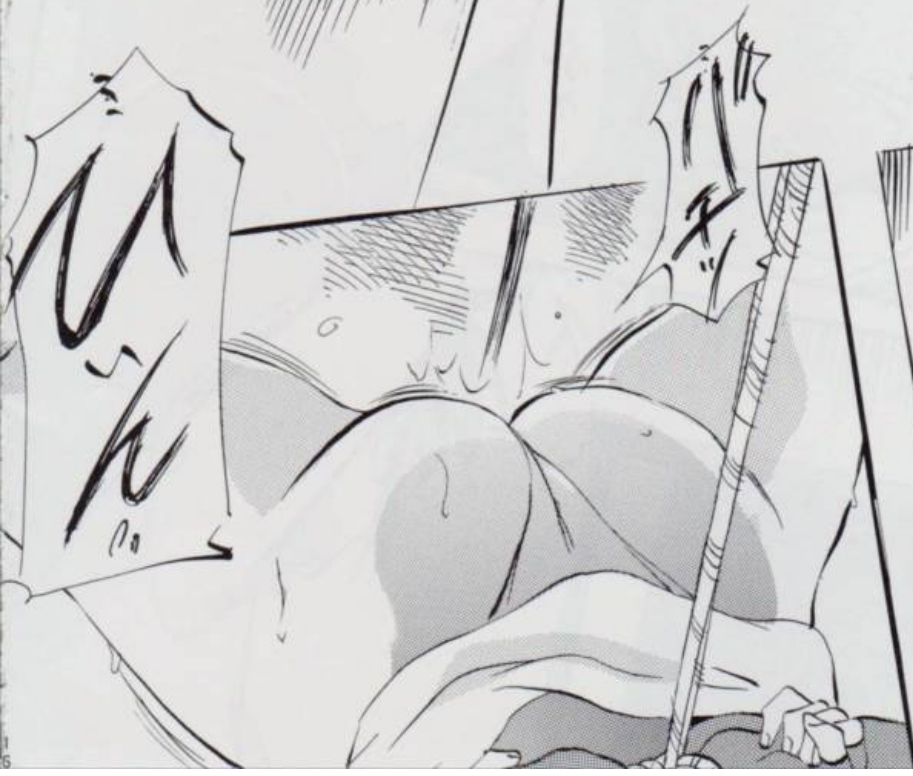
……

はな

……

……

今はまた番だが……  
早くに開花しなうだよ……







…分けるおち…悲鳴のやに  
艶に浸じ、こいのけ…ふふ

…お…

おほお

…せ、れく姉妹に揃、たに  
お…

麻衣…!!

おほお…!!





仲良く飾・えやあう  
じやないか……

はあああ!!

ああああ

はあああ!!

はあああ!!





...ようやくが始まった  
ように...

あ...  
あ...

あ...  
あ...







…まだ、何も始まらな  
いよ…

本当の地獄は…これか  
らだよ

…この外は…お前も  
同じ人間だよ…

人間…そんなものは  
ここに居ないよ



亜衣&麻衣DPSⅡ～雪の章～

※今回のテーマはストレートに“縛り(緊縛)”です。  
実は前回のDPS(472117)編において“調教”という  
ことをテーマとして描かせて頂いたのですが、それまで、  
何と云いまし(汗)AVやイロイト小説等を観たり、  
読んでたりして“何となくのイメージ”調教というものを  
考え出して、平たく言えば拘束して責めさせているお  
な“画”があれば“調教をしている”ということに  
なるんじゃないかと。もう、云々(汗)は、  
“姉妹を捕らえて調教する”という。ファンの方  
なら、これも強く魅かれてしまうことを自身で  
描いてみた…という安易な考えで描き始め  
てしまった。ここで、こんな大やけどを負、と  
した…という、経験があり(汗)た。た  
身軀を出る状態に、この責め、それで、進川  
になる…というのは、勿論、ご都合主義に入、いな  
いか…。加えて、姉妹がただ性欲を貪るだけ  
の奴隷のような姿にな、と云々は、ええ、ええ、  
亜衣と麻衣とをなく、(汗)の、(汗)の、  
言う想、い、(汗)の、(汗)の、(汗)の、  
当た、(汗)の、(汗)の、(汗)の、(汗)の、  
とする結果に、(汗)の、(汗)の、(汗)の、  
そこ、(汗)の、(汗)の、(汗)の、(汗)の、  
“縛り”と(汗)の、(汗)の、(汗)の、(汗)の、  
“拘束する”という所に、(汗)の、(汗)の、(汗)の、  
姉妹に補らわれ、拘束される…という、  
ヒビシンの原点到る、(汗)の、(汗)の、(汗)の、





亜衣と麻衣のS.II～雪の章～設定集

(謎の羽衣天使)

※話の縦軸のパートに登場する  
天使である。ラストに出来た  
少年(?)とどう言う関係にある  
のか(どうか)。

※少しアヤシな感じを出したくて  
肩や袖の所にあえてリルは  
使わず、着物のような感じに  
まとめました。



(初期案)

※腹当りや肩当り等七付けの刺繍の  
要素を出したかったのですが、武骨にな  
(まじ、天使の持、透明感や神々しさが  
無くなるといまいたわ。







(面鬼(めんき))

\*話の流れに添えて、面を被るというイメージは頭にあたる部分に、どうして洋風な感じにならざるを得ない。難しからず、全体心けなく、一部を覆うだけに、鬼の顔の部分をはき出しするようにしてみました。後で長い毛をあげてキヤウを作りました。

\*登場時は巨大な顔を又っ出してイバウトを斬り、心をすね。







(面の男)

※ 面に闇(これはもう、D.Sの方で失敗しているのぞ。いんこのくま狗や能面のようなシルエットなものかしようかとも思いましたが、表情が見えたりかざり良くな〜考え。時直の時より線を増やして立体感を出すよう務めました。

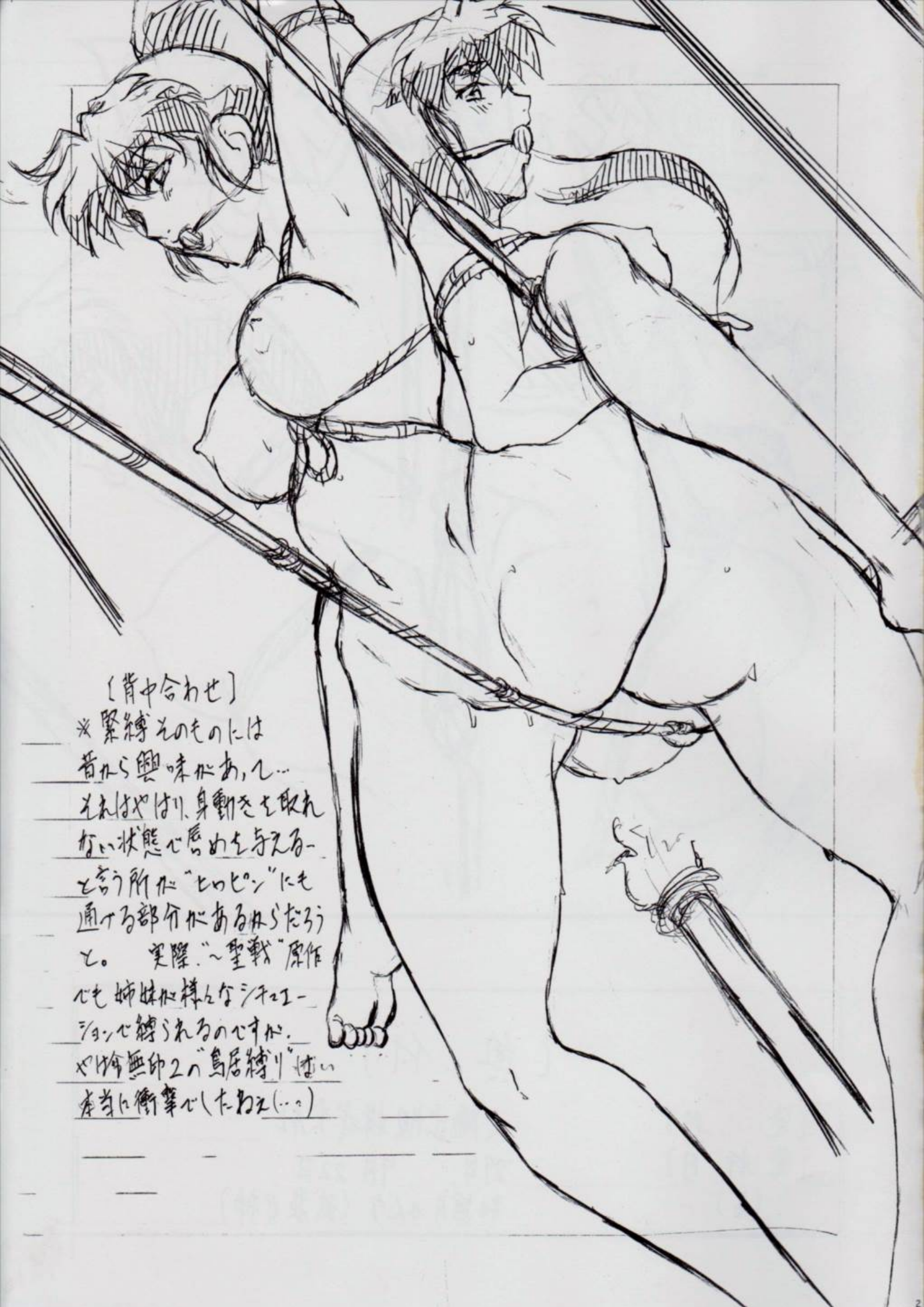
※ 上部の処理は個人的な肝心ですね。



(少年)

※ 姉妹を今いる世界に引きおこす人た張本人ですね。





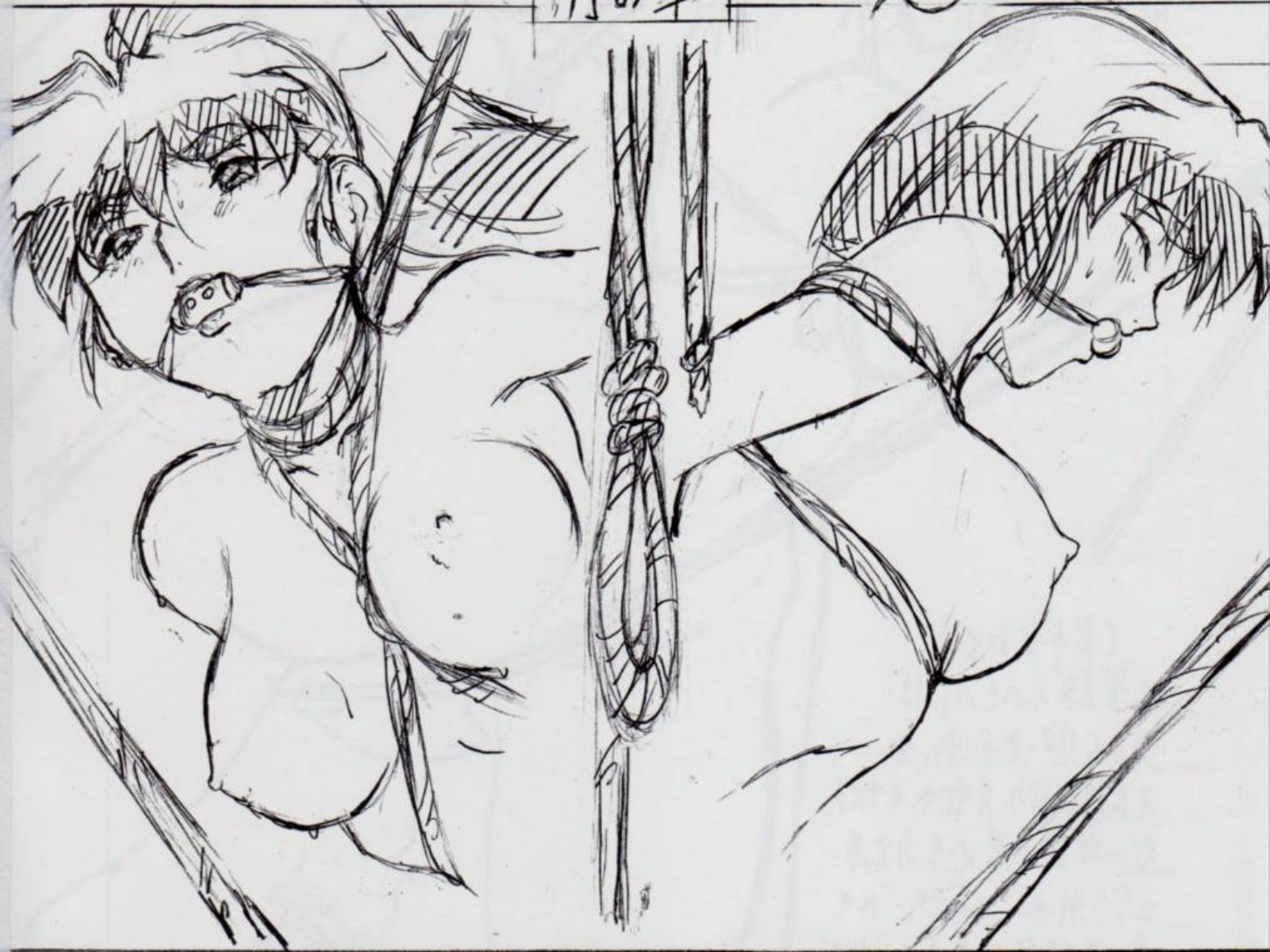
〔背中合わせ〕

※ 緊縛そのものには  
昔から興味があ、し...  
それだけ、身軀を支配  
ない状態心慰めを与える  
と、言う所が「ヒロピン」にも  
通ずる部分があるからだろう  
と。 実際「〜聖戦」原作  
でも姉妹に縛るシチュエー  
ションで縛られるのが、  
やはり無印2の鳥居縛り描い  
本格的な衝撃心(かわえ...)



# 艶美 & 麻衣のII

月の章



〔奥付〕

〔発行〕

〔発行日〕

〔著〕

太陽出版株式会社

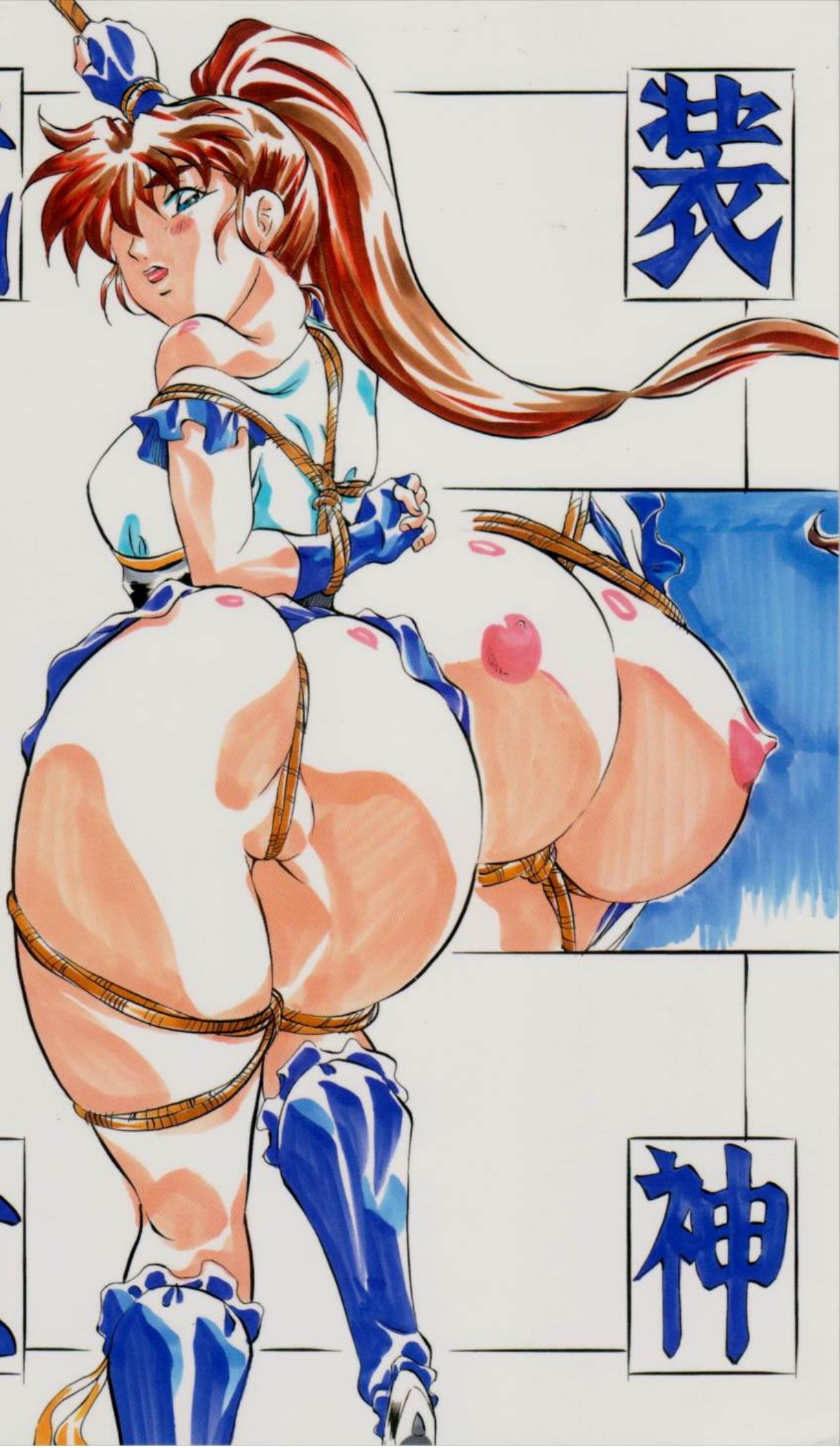
29年 7月 22日

社無月人存 (武装女神)



武

装



女

神